

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

диссертационного совета Д 737.011.01 на базе Межгосударственного образовательного учреждения высшего образования «Российско-Таджикский (Славянский) университет» Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства образования и науки Республики Таджикистан по диссертации на соискание ученой степени кандидата наук

**аттестационное дело № ____
решение диссертационного совета
от 20 сентября 2017 года, №14**

О присуждении Игамовой Сурайё Гайратовне, гражданке Республики Таджикистан и Российской Федерации, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Структура и содержание интервью в русскоязычных газетах Республики Таджикистан (2009-2014 гг.)» по специальности 10.01.10 – журналистика принята к защите 5 июля 2017 г., протокол №10 диссертационным советом Д 737.011.01 на базе Межгосударственного образовательного учреждения высшего образования «Российско-Таджикский (Славянский) университет» Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства образования и науки Республики Таджикистан (734025, город Душанбе, ул. М.Турсунзаде, д.30, приказ №105/нк от 11 апреля 2012 г.).

Соискатель Игамова Сурайё Гайратовна, 1985 года рождения. В 2009 году окончила Межгосударственное образовательное учреждение высшего образования «Российско-Таджикский (Славянский) университет». Работает учителем начальных классов Российско-Таджикской средней общеобразовательной школы Российско-Таджикского (Славянского) университета в г.Душанбе Министерства образования Российской Федерации и Министерства образования Республики Таджикистан.

Диссертация выполнена на кафедре печатных СМИ и PR Межгосударственного образовательного учреждения высшего образования

«Российско-Таджикский (Славянский) университет» Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства образования и науки Республики Таджикистан.

Научный руководитель – Муллоев Шариф Бокиевич, доктор филологических наук, доцент, заведующий кафедрой печатных СМИ и PR Российско-Таджикского (Славянского) университета.

Официальные оппоненты:

Азимов Аъзамджон Холматович, доктор филологических наук, профессор кафедры телевидения и радиовещания факультета журналистики Таджикского национального университета;

Муминджонов Зулфиддин, кандидат филологических наук, доцент кафедры телевизионной журналистики Таджикского государственного института культуры и искусств им. М.Турсунзаде, – дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация – Курган-Тюбинский государственный университет имени Носира Хусрава (г.Курган-Тюбе, Республика Таджикистан) в своем положительном заключении, подписанном кандидатом филологических наук, заведующей кафедрой журналистики Махкамовой Дильором Юнусовной, указала, что актуальность темы исследования Игамовой С.Г. определяется потребностью в анализе и обобщении современных тенденций, существующих и развивающихся в коммуникативном поле медиасредств, а также недостаточной изученностью разных жанровых модификаций интервью, в том числе такого жанрового образования, как социологическое исследование, которое, как показывает практика, имеет устойчивую тенденцию распространения на страницах русскоязычных СМИ Республики Таджикистан. Кроме того, необходимость исследования жанра интервью и его структурно-семантических особенностей была вызвана отсутствием теоретических и практических предложений по интервьюированию и по подготовке интервью к печати с учетом существующих правил печатной журналистики в независимом

Таджикистане, нарастанием противоречий в журналистской практике, связанных с перениманием техники и тактики ведения интервью у журналистов России и других стран.

Особый интерес и научную новизну представляет в диссертации концепция коммуникативной проработки структурных элементов газетного интервью и раскрытия смыслового центра беседы и репрезентации ее в тексте.

Основные положения и выводы диссертации могут применяться в работе журналистов периодических изданий, а также при обучении студентов факультетов и отделений журналистики и смежных специальностей стратегиям ведения интервью и тактикам последующего его оформления в готовый текст.

Соискатель имеет 6 опубликованных работ по теме диссертационного исследования, в том числе 3 статьи в рецензируемых научных изданиях. Из них: 3 статьи в вузовских научных журналах «Вестник университета (Российско-Таджикский (Славянский) университет)» (0,4 п.л.), «Вестник Педагогического университета» (0,3 п.л.), «Вестник Таджикского национального университета» (0,5 п.л.), 3 статьи в периодическом научном сборнике «Актуальные проблемы журналистики» (Душанбе: РТСУ, 2014. 0,5 п.л.; 2015. 0,6 п.л.; 2016. 0,8 п.л.). Все публикации выполнены единолично. Общий объем опубликованных работ Игамовой С.Г. составляет 3,2 п.л.

Наиболее значительные работы соискателя:

1. Игамова, С.Г. Позиция журналиста в проблемных и экспертных интервью газеты «Азия-Плюс» / С.Г.Игамова // Вестник университета (Российско-Таджикский (Славянский) университет). –Душанбе: РТСУ, 2013. – №1(40). –С.301-306.
2. Игамова, С.Г. Жанр интервью в русскоязычных газетах / С.Г.Игамова // Вестник Педагогического университета. –Душанбе: ТГПУ им. С.Айни, 2015. – №6(67). –С.229-232.

3. Игамова, С.Г. Логическая составляющая структуры жанра интервью в русскоязычных газетах Таджикистана / С.Г.Игамова // Вестник Таджикского национального университета. – Душанбе: Сино, 2016. – №4/6(212). – С.282-289.

4. Игамова, С.Г. Стили интервьюирования в русскоязычных газетах Республики Таджикистан / С.Г.Игамова // Актуальные проблемы журналистики: сб. науч. статей. – Душанбе: РТСУ, 2014. – С.141-149.

5. Игамова, С.Г. Структурно-тематические особенности моделей интервью в русскоязычных газетах Таджикистана / С.Г.Игамова // Актуальные проблемы журналистики: сб. науч. статей. – Душанбе: РТСУ, 2016. – С.119-131.

На диссертацию и автореферат поступили отзывы из:

1. Маджлиси намояндагон Маджлиси Оли Республики Таджикистан за подписью кандидата филологических наук, председателя Комитета по международным делам, общественным организациям и информации Салимзода Олима Салимовича. Отзыв положительный, замечаний нет.

2. Национального филиала Телерадиокомпании «Мир» в Республике Таджикистан за подписью кандидата филологических наук, главного редактора Исмаиловой Веры Рустамовны. Отзыв положительный, замечаний нет.

3. Таджикского педагогического университета им. Садриддина Айни за подписью доктора филологических наук, заведующего кафедрой таджикского языка Саидмуроди Ходжазода. По мнению рецензента, диссертанту следовало выделить виды и тематику интервью, характерные для каждого печатного издания в отдельности.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается тем, что сфера научных интересов доктора филологических наук Азимова А.Х. и кандидата филологических наук Муминджонова З. связана с историей и современным состоянием таджикской журналистики, в том числе с изучением ее жанровой системы, её становления и развития, что

имеет прямое отношение к проблематике диссертации Игамовой С.Г. (Азимов А.Х. Взгляд на печать 30-х гг. сквозь призму аналитической журналистики // Вестник Таджикского национального университета. Серия филологии. Душанбе, 2014. №4/4. С.270-276; Азимов А.Х. Мастерство журналиста-телеаналитика: монография. Душанбе, 2013. 89 с.; Муминджанов З. Особенности информационных аналитических жанров телевидения: уч.пособие. Душанбе, 2015. 120 с.). Направление научных исследований кафедры журналистики Курган-Тюбинского госуниверситета им. Носира Хусрава Республики Таджикистан, представившей отзыв ведущей организации, охватывает актуальные проблемы региональной журналистики, в том числе ее структурно-тематической и жанровой специфики (Махкамова Д.Ю. Гражданская война в Таджикистане в таджикской политической публицистике // Сб. науч.статей. Курган-Тюбе, 2010. С.75-82; Маъмурзода Н.М. Зарождение периодической печати в южном регионе Таджикистана в начале 30-х гг. XX века // Вестник педагогического университета. Душанбе, 2015. – №6(67). – С.200-205 и др.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненного соискателем Игамовой Сурайё Гайратовной исследования на тему «Структура и содержание интервью в русскоязычных газетах Республики Таджикистан (2009-2014 гг.)»:

- разработана научная идея, согласно которой ориентированность на трансформацию СМИ в инструмент управления социальными процессами все более проявляется в жанровом облике русскоязычных СМИ Республики Таджикистан. Этим обусловлен повышенный интерес к текстам диалоговой формы, вопросно-ответная структура которых позволяет проследить разные позиции по проблемам, волнующим аудиторию;
- обосновано, что в системе современных жанров СМИ интервью занимает одну из ведущих позиций по активности его использования и эффективности реализации основной цели коммуникации;

- выявлены новые тенденции в развитии интервью в русскоязычных печатных изданиях Республики Таджикистан, проявившиеся в усилении содержательно-смысловой роли журналиста в беседе, углублении интереса к собеседнику как к личности, дискуссионности текста, усложнению приемов и тактики ведения интервью. В целом доказано изменение роли журналиста в беседе, повлиявшее на саму трансформацию жанра;

- выявлено, что интервью – не только межвидовая, но и разностильная жанровая форма, для которой характерно присутствие нескольких стилей с элементами разговорного языка;

- обоснована целесообразность подходов к жанровой классификации интервью, разработанных Н.Г.Богдановым, Б.А.Вяземским, А.А.Грабельниковым (интервью-диалог, интервью-зарисовка, интервью-сообщение, интервью-мнение, коллективное интервью, портретное интервью, интервью-монолог, социологический обзор). Выявлены наиболее распространенные разновидности жанра в русскоязычных СМИ Республики Таджикистан (интервью – диалог и различные подвиды портретного интервью).

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

- прослежен процесс эволюции жанра интервью от стадии первоисточника информации к стадии «личность – предмет журналистского интереса», что может лечь в основу разработки модели авторской целеустановки в процессе создания диалогического дискурса;

- раскрыты теоретические и методологические основы жанра интервью, что может способствовать уточнению терминологических определений его жанровых модификаций, разработке интерпретивного аппарата диалогической модели коммуникации;

- применительно к проблематике диссертации результативно использован комплекс существующих базовых методов исследований – описательный, интерпретационный, статистический, а также коммуникативно-психологического анализа.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

- выявлены основные творческие приемы создания интервью как диалогического текста, способы и форма реализации жанровых моделей интервью, что может быть использовано в процессе подготовки журналистских кадров, послужить основой формирования профессиональной компетенции и речевой культуры будущих журналистов;

- определены перспективы использования материалов и выводов исследования в учебном процессе на факультетах журналистики вузов, при подготовке учебников, учебных пособий, методических рекомендаций, а также в практической деятельности работников СМИ.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

- теория построена на общепризнанных положениях и выводах ведущих отечественных и российских ученых по проблемам жанровой системы печатных СМИ, языка и стиля коммуникативного взаимодействия;

- идея базируется на анализе современного состояния жанра интервью в условиях новой коммуникативной среды в рамках русскоязычной прессы Таджикистана;

- использован широкий спектр методики сбора и обработки исходной информации и методов анализа: от эмпирических (анкетирование, сплошная выборка, количественный подсчет) до теоретических (контент-анализ, коммуникативно-психологический, индуктивный, наблюдение);

- полученные выводы не противоречат данным анализа научной литературы и практического материала, охватывающего большой массив оригинальных текстов печатных интервью.

Личный вклад соискателя состоит в:

- классификации жанровых разновидностей интервью с опорой на системное описание их тематических и композиционно-стилистических особенностей;

▪ определении форм бытования и тенденций развития интервью на современном этапе, что создает основу для дальнейших комплексных исследований жанровой системы печатных СМИ Таджикистана;

▪ подготовке 6 публикаций по выполненной работе, в том числе 3 статей в рецензируемых периодических изданиях, включенных в перечень ВАК Минобрнауки России.

Диссертационная работа Игамовой Сурайё Гайратовны является научно-квалификационной работой, в которой содержится решение научной задачи, имеющей значение для дальнейшей разработки проблем теории и практики журналистского творчества. Диссертация написана самостоятельно, обладает внутренним единством, содержит новые научные результаты и соответствует критериям, установленным пунктами 9-14 Положения о присуждении ученых степеней ВАК Минобрнауки России.

На заседании 20 сентября 2017 года диссертационный совет принял решение присудить Игамовой Сурайё Гайратовне ученую степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 17 человек (из них: 8 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации), участвовавших в заседании, из 22 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за присуждение ученой степени – 17, против присуждения ученой степени – нет, недействительных бюллетеней – нет.

Председатель
диссертационного совета

Ученый секретарь
диссертационного совета

22 сентября 2017 г.



Салихов Н.Н.

Аминов А.С.